

トーハン 図書館ブックフェア2018 特別セミナー / 例会のご案内

【新しい日本目録規則 (新NCR2018) から見えてくる未来】

株式会社トーハン 図書館事業部
国際音楽資料情報協会 (IAML) 日本支部

「日本目録規則」2018年版が年内に刊行予定です。
そこで、この新しい目録規則によって図書館目録は
どうなっていくのかについて、みなさんと一緒に考えたいと思います。

根本的な考え方が変わったことや新しいことが多いため、
内容を今回と2回に分けて実施する予定です。

みなさまどうぞふるってご参加ください。

関心をお持ちの方をご存じでしたらぜひお声がけください。

日時 2018年11月17日 (土) 13:00 受付 13:30 開始 ~ 16:30
会場 株式会社トーハン 本社 8F 大会議室
参加費 無料

概 要

- 近・現代の目録理論の変遷と背景
今日の状況の歴史的背景を知ることは、最新の目録理論を理解する重要なステップ
 - * 実用学だった目録理論・規則が論理学などの純粋学問にシフト
 - * FRBR, FRAR... を統合した LRM のインパクト
 - NCR2018の概要と音楽関係部分の解説
 - * NCR2018 RDA互換性
 - NCR2018を適用した結果、NDLの音楽資料の目録はどうなるのか (予想)
 - NCR2018と互換性のある RDAに準拠した音楽資料・資源の目録事例の解説
- 質問 + 回答